

SEMINARIS DE MÚSICA ACGC 2018

L'Agrupació de Colles de Geganters de Catalunya organitza per primer any, una sèrie de seminaris per treballar alguns dels instruments més habituals de les formacions musicals que acompanyen els gegants. Els seminaris són oberts a totes les colles geganteres que tinguin una formació de gralles i tabals.

Els seminaris consisteixen en 3 sessions per a gralla (7 hores) i 2 per a tabal (5 hores). Es treballarà amb professors especialitzats la tècnica de l'instrument com altres aspectes relacionats amb l'instrument i la música.

Els exercicis i coneixements que es treballaran estan plantejats perquè s'integrin i es practiquin en els vostres assaigs amb la resta de grup, entre les diferents sessions dels seminaris.

Calendari, Seminari Gralla

Opció A

- 29 setembre, Fonollosa
- 27 octubre, Oliana
- 24 novembre, Sant Llorenç Savall

Opció B

- 29 setembre, Llinars del Vallès
- 27 octubre, Castellbisbal
- 1 desembre, Castellbisbal

Destinatari

Colles geganteres associades a l'ACGC que tinguin un grup de música amb formació tradicional.

Un o dos membres per colla per a cada instrument.

Es recomana la participació de la mateixa colla al seminari de gralla i tabal.

Els seminaris no són per a nivell iniciació de l'instrument.

Calendari, Seminari Tabal

Opció A

- 27 octubre, Oliana
- 24 novembre, Sant Llorenç Savall

Opció B

- 27 octubre, Castellbisbal
- 1 desembre, Castellbisbal

Horaris

Sessions 2 hores: 10:30 - 12:30h

Sessions 3 hores: 10:00 - 13:00h

Seminaris de música ACGC 2018

Programa Seminari Gralla

- 1a sessió – 2 hores:

- o Exercicis d'afinació i manteniment del tempo en les obres
- o Conceptes de llenguatge musical bàsics: com afrontar una nova partitura. Es treballarà dues obres presentades al Concurs de Composició de Santa Cecília de l'ACGC de l'any 2012

- 2a sessió – 2 hores:

- o Comentaris i valoracions després d'aplicar les tècniques d'afinació amb el propi grup
- o Tècniques interpretatives: fraseig, sonoritat i com millorar la interpretació de les peces

- 3a sessió – 3 hores:

- o Comentaris i valoracions després de treballar amb el propi grup
- o Taller inxes: coneixements bàsics per a saber arreglar canyes de gralla
- o Assaig conjunts amb el seminari de tabal

Programa Seminari Tabal

- 1a sessió – 2 hores:

- o Tècniques per treballar l'instrument per a grups
- o Acompanyaments rítmics tradicionals I (patrons rítmics per utilitzar-los en diferents gèneres musicals)

- 2a sessió – 3 hores:

- o Comentaris i valoracions després de treballar amb el propi grup
- o Acompanyaments rítmics tradicionals II
- o Manteniment i conservació de l'instrument
- o Assaig conjunt amb el seminari de gralla

Seminaris de música ACGC 2018

Professorat

Gralla

Alba Logan (opció A) i Ivó Jordà (opció B),
llicenciats en música tradicional per
l'ESMUC i professors de l'Aula de Sons.

Tabal

Andreu Presas (opció A) i Lluís Giménez
(opció B), professors de l'Aula de Sons.

Material

Instrument propi, faristol i dossier que
s'enviarà per correu electrònic.

Organitza



Col·labora

As. Cultural i Recreativa la Fonollosa
As. de Geganters i Grallers d'Oliana
Colla Gegantera de Castellbisbal
Colla Gegantera la Patufa Llinars del Vallès
Geganters de Sant Llorenç Savall
Ajuntament d'Oliana i Àrea d'Esports d'Oliana
Ajuntament de Castellbisbal
Ajuntament de Llinars del Vallès
Ajuntament de Sant Llorenç Savall

Inscripcions

- Els seminaris són gratuïts
- A partir de 14 anys (menors hauran d'estar acompanyats)
- 16 places per a cada seminari
- Assignació de places per ordre d'inscripció
- Inscripcions a partir del 1 de setembre a l'enllaç

<https://goo.gl/forms/0LY8izZ2CQgOETD92>



**Generalitat
de Catalunya**



**Diputació
Barcelona**

Per a més informació musica@gegants.cat

Especial agraïment a les Colles Geganteres i Institucions que han cedit un espai per a la realització dels seminaris

La informació i adreça dels espais s'enviarà per correu electrònic als participants