

ESCOLA DE NOUS MONITORS – CURS 2014-2015.

• Estructura del curs:

1ª sessió: Història dels gegants i l'ACGC

- Història dels gegants (història, festes, actes...)
- Tipus de gegants
- Història de l'Agrupació: orígens, funcions i actualitat

2ª sessió: iniciació en el món dels gegants

- Condicions físiques dels gegants (estructura dels gegants, tipus de cavallets, materials, equilibri)
- Condicions físiques dels geganters (escalfaments, vestuari, funcions del cos)

3ª sessió: perfeccionament en els gegants

- Moviments (tipus de moviments, al voltant dels gegant)
- Música (tipus d'instruments o grups musicals que acompanyen els gegants, ritmes)

4ª sessió: coreografia i avaluació final

- Com realitzar una coreografia (sentit per fer-ho, símbols, etc.)
- Realitzar una coreografia
- Avaluació final i selecció de monitors

Després de les sessions teòriques, els nous monitors hauran de participar a diferents sessions de cursos de balls (els que sol·licitin les colles), i pràctiques per, posteriorment, ser un monitor.

Criteris de selecció:

El cos de monitors és un grup reduït de gent que formem part de l'ACGC.

Un dels actuals problemes és la poca distribució dels membres per tot el territori i cal ampliar i donar prioritat a les províncies sense monitors.

A més a més, el sentit de buscar nous membres és per reforçar el grup actual.

Aproximadament han d'entrar unes 5 persones.